



CAMINHADA DE CULTURAS
ACERTAR O MUNDO EM SANTA CLARA

ACADEMIA
PRODUTORES
CULTURAIS



O lugar que se vê do Eixo Norte-Sul **concurso de fotografia**

“O lugar que se vê do Eixo Norte-Sul”, concurso de fotografia do **TODOS 2021**, desafia fotógrafos (profissionais e amadores) a descobrir o território de **Santa Clara** (Charneca / Ameixoeira), as suas gentes e o seu património.

As fotografias vencedoras integrarão uma **exposição** aberta ao público no **Festival TODOS**– 11-12, 18-19 de setembro – com prémios especiais para os três primeiros selecionados, no âmbito de uma parceria entre o **TODOS** e a **FNAC**.

Para muitos lisboetas, a Ameixoeira e a Charneca são paisagens que se avistam do Eixo Norte-Sul, na via rápida, sem que surja oportunidade de as conhecer. O concurso, com candidaturas abertas entre **5 de julho e 8 de agosto**, destina-se a encurtar distâncias psicológicas entre o território pertencente à **Junta de Freguesia de Santa Clara** e o resto da cidade, cruzando, numa **exposição**, o olhar fotográfico de quem lá mora e o de quem lá entra pela primeira vez. Descobrir os cantos da freguesia à procura do ângulo perfeito é juntar-se ao **TODOS** e à sua equipa na exploração deste território riquíssimo, repleto de histórias e segredos guardados.

Sendo o objetivo do concurso convidar à **exploração livre** do território pelos fotógrafos, **todas as perspectivas e linguagens** são válidas, todos os objetos (pessoas, animais, espaços, ruas, património, paisagens), desde que ofereçam um olhar próprio e original sobre o território de **Santa Clara**.

Fechadas as candidaturas, os trabalhos serão selecionados em duas fases: primeiro, um júri composto por fotógrafos profissionais associados ao **TODOS** (Luís Pavão, João Tuna, Rosa Reis e Susana Paiva) selecionará 30 fotografias. Após essa fase, será aberta a votação do público no **Instagram**, para eleger os primeiros três prémios.

Como concorrer?

Para concorrer, enviar email p/ todosemsantaclara@gmail.com com:

- Fotografia em resolução máxima, formato JPG / TIFF (só é aceite uma fotografia por candidatura) por e-mail
- Nome completo
- Contacto (email e telemóvel)
- Nome no Instagram (@exemplo)
- Breve descrição/apresentação da fotografia

E publicar a fotografia candidata no Instagram com o hashtag #TODOSemSantaClara, tagando o @festival.todos no post

Calendário

- 05/07: Abertura do concurso
- 05/07 – 08/08: Período para envio das candidaturas
- 09/08 – 15/08: Veredicto do júri
- 16/08 – 28/08: Votação do público no Instagram
- 29/08: Anúncio dos vencedores
- 11/09: Abertura da exposição

Prémios

Os prémios são atribuídos em cheque para consumo nas lojas FNAC.

- 1º prémio: 1000€,
- 2º prémio: 500€
- 3º prémio: 250€

Avaliação

- 1) Avaliação do júri: do total de fotografias candidatas, os membros do júri selecionarão 30 fotografias em função da sua originalidade, qualidade técnica e relevância no âmbito da exposição.
- 2) Votação do público: as 30 fotografias selecionadas serão publicadas no Instagram oficial do Festival Todos, onde o público poderá votar livremente nos trabalhos que gostar mais.

Perguntas frequentes

A candidatura é paga?

Não. A participação é gratuita.

Posso concorrer com fotografias tiradas com o meu telemóvel?

Sim. Não há requisitos técnicos mínimos para as candidaturas e todos podem participar no concurso, independentemente do material técnico ao seu dispor.

Posso concorrer com várias fotografias?

Não. Cada fotógrafo pode candidatar-se uma única vez com uma única fotografia.

Como é que a comunidade pode votar?

No Instagram. A 16/08, as 30 fotografias seleccionadas pelo júri serão publicadas no Instagram oficial do Festival Todos (@festival.todos) e fica assim aberto o período de votação do público. Todas as pessoas estão convidadas a consultar os trabalhos seleccionados e votar nos que gostar mais, fazendo *like*.

Posso votar várias vezes?

Só é permitido a cada conta do IG votar uma vez em cada fotografia, mas cada pessoa pode votar no número de fotografias que quiser.

Só pode votar quem tem Instagram?

Sim. As fotografias serão divulgadas em todos os canais do Festival Todos, mas a votação decorre apenas no Instagram. O IG é a rede social da imagem por excelência, mais utilizada pelos fotógrafos. O período de votação decorre ao longo de duas semanas e cada pessoa é livre de criar uma conta se não tiver uma e pretender votar.

Sou concorrente. Posso divulgar o concurso no meu IG ou apelar ao voto na minha fotografia?

Sim. Os concorrentes são livres de divulgar as suas fotografias utilizando os seus próprios canais, identificando o perfil oficial do @festival.todos .

Sou fã do Todos. Posso divulgar o concurso nos meus canais e partilhar as fotografias de que mais gosto?

Sim. A comunidade é livre de divulgar o concurso e as fotografias publicadas, identificando o perfil oficial do @festival.todos .

O participante garante que as fotografias a concurso são da sua autoria, responsabilizando-se pelo seu conteúdo, e que a respetiva publicação e exposição não infringe quaisquer direitos de autor, direitos conexos ou direitos de propriedade industrial de terceiros.

**TODAS AS QUESTÕES RELACIONADAS COM O CONCURSO DE
FOTOGRAFIA DEVERÃO SER TRATADAS A PARTIR DO EMAIL**
todosemsantaclara@gmail.com