

# 25º Super Bock Super Rock

## Nova confirmação: Disclosure DJ Set

### Segundo lote de bilhetes à venda.

18, 19, 20 de julho

Herdade do Cabeço da Flauta, Meco - Sesimbra

O **Super Bock Super Rock** está de regresso ao **Meco** e está também de regresso a um ambiente único, onde os corpos se entregam à música, com praia e campismo a acompanhar toda a experiência. **Nos dias 18, 19 e 20 de julho** deste novo ano, alguma da melhor música do mundo vai passar por aqui – **Lana Del Rey, Metronomy, The 1975 ou Kaytranada** são alguns dos nomes já confirmados. O que une todas estas propostas é a autenticidade e esse atributo também se faz sentir na melhor música eletrónica. Os **Disclosure** são um dos melhores exemplos disso nos últimos anos e já têm a sua presença confirmada na próxima edição do **Super Bock Super Rock**, no dia **20 de julho de 2019**.

#### DISCLOSURE DJ SET

Quando se fala de música house feita na última década, tem de se falar obrigatoriamente de Howard e Guy Lawrence, os irmãos responsáveis pela assinatura **Disclosure**. Com pais músicos, os dois irmãos aprenderam a tocar baixo e bateria, mas rapidamente se enamoraram por elementos mais eletrónicos e por ritmos como o funk, o hip hop ou o dubstep, influências que viriam a complementar com o estudo de compositores clássicos como Bach ou Claude Debussy. O primeiro single da dupla, “Offline Dexterity”, foi lançado em 2010. E, depois da assinatura pela PMR, saíram mais dois singles que colocaram os Disclosure no mapa da música de dança: “Carnival / I Love... That You Know” e “Tenderly / Flow”. 2012 foi o ano do primeiro EP, “The Face”, marcado pelo popular remix de “Running”, de Jessie Ware. Apesar destes sucessos, o primeiro grande hit da dupla foi mesmo “Latch”, com a voz de Sam Smith, de pois do qual o terreno estava mais do que preparado para o lançamento do primeiro disco. “Settle”, editado em 2013, foi um tremendo sucesso junto do público e da crítica (9.1 na Pitchfork!). “Caracal”, editado em 2015, seguiu a mesma tendência de sucesso. Este segundo registo do duo contou com as participações de Sam Smith, Lorde, Gregory Porter, Lion Babe, The Weeknd, Miguel, entre outros, e teve singles do calibre de

“Omen”, “Holding On” ou “Jaded”. Influenciados por nomes como Joy Orbison, James Blake, Burial ou Mount Kimbie, o sucesso dos Disclosure está ligado a uma rara sensibilidade para ler cada pista de dança, usando um conhecimento quase enciclopédico da história da música eletrónica. Assim, cada set dos Disclosure não é apenas uma celebração da vida e das múltiplas cores, mas também de toda uma cultura – aqui há espaço para Chicago House, Detroit Techno, UK Garage ou 2-Step Garage... Depois de uma breve paragem, os Disclosure atacaram o ano de 2018 com o lançamento de singles como “Ultimatum” ou “Moonlight”. E esta boa forma vai mostrar-se também no DJ Set que estão a preparar para o **Palco Super Bock, no dia 20 de julho de 2019**, na próxima edição do **Super Bock Super Rock**.

**Novas confirmações a anunciar brevemente.**

**Já confirmados:**

18 de julho

Palco Super Bock – **Lana Del Rey, The 1975**

Palco EDP - **Metronomy**

19 de julho

Palco EDP – **Kaytranada, FKJ**

20 de julho

Super Bock – **Disclosure DJ Set**

Palco EDP – **Superorganism**

## **Informação de Bilhetes**

### **Preço dos Bilhetes**

**Fã Pack exclusivo FNAC, quantidade limitada – 95€**

**Segundo lote de bilhetes à venda:**

Passe de 3 dias – 110€

Bilhete diário – 58€

## **Locais de Venda**

[Blueticket](#), Call Center informações e reservas 1820 (24 horas), ABEP, Bilheteiras da Altice Arena, rede Pagaqui, FNAC e em bilheteira.fnac.pt, Worten, Phone House, ACP, El Corte Inglés, Turismo de Lisboa, [Festicket](#)

## **Alojamento e Serviços:**

[Festicket](#)