

25º Super Bock Super Rock

Primeira confirmação:

Lana Del Rey

18 de julho, Palco Super Bock

Primeiro lote de bilhetes à venda, na Blueticket e locais habituais.

18, 19, 20 de julho

Herdade do Cabeço da Flauta, Praia do Meco - Sesimbra

No ano em que se assinala a **25ª edição**, o **Super Bock Super Rock regressa ao cenário idílico junto à praia do Meco, Sesimbra**, o novo, mas já familiar ponto de encontro para milhares de amantes de Música. A aposta para a edição de 2019 é um cartaz coeso, consistente, pensado para os amantes da boa música, e sempre atento às tendências do momento, com nomes de referência, mas também apresentando o talento emergente, nacional e internacional. O primeiro nome confirmado estreou-se em Portugal no Super Bock Super Rock em 2012, também no Meco, e regressa para a 25ª edição do Festival com novidades para apresentar: **Lana Del Rey**.

O reencontro está marcado para **18 de julho, no Palco Super Bock**.

LANA DEL REY

Nasceu Elizabeth Woolridge Grant, mas uma confiança no misterioso poder da arte fez com que viesse a viver outras vidas dentro da sua, como a vida de **Lana Del Rey**, uma das personagens pop mais fascinantes dos últimos anos. Um tio ensinou-a a tocar guitarra; na universidade estudou metafísica. E não é preciso dizer muito mais – eis elementos mais do que suficientes para explicar a formação da artista. Como acontece com tantos outros, a guitarra foi uma espécie de arma apontada a si própria para que se obrigasse a soltar os sentimentos que estavam presos dentro de si.

É a rapariga dos dias de hoje e da casa ao lado, aquela que encontramos no café da cidade, a ler um livro ou distraída com os seus próprios pensamentos, e é, ao mesmo

tempo, aquela rapariga que nos faz querer viver num outro tempo, encantados com um glamour que não se fica pelo filtro retro que aplicamos às nossas fotografias: aqui trata-se mesmo de um diálogo genuíno com as referências do passado, musicais ou cinematográficas (quem se lembra dos filmes de James Bond?), sem nunca deixar de habitar a sua própria personalidade artística, lânguida e delicada, sempre convincente e identificada com uma estética americana bem familiar a todos nós. E assim nos convencemos de que meter o “hipster” dentro do “pop” não tem de ser uma má ideia, esquecendo até um certo sentido pejorativo de cada uma destas palavras – e já só a querer saber da música. É essa a magia de Lana Del Rey.

Depois de um início de carreira brando, 2012 trouxe um fenómeno chamado “Born To Die”, um disco que conquistou o coração de toda a gente, tanto do público como da crítica, batendo recordes e garantido os primeiros prémios para a cantora americana. Canções como “Video Games”, “Blues Jeans” ou “Born To Die” fizeram com que meio mundo se apaixonasse pelo balanço desta voz e esse ano ainda viria a trazer o EP “Paradise”, com o estrondoso single “Ride”. Os convites do mundo da moda e da representação nunca fizeram com que se distraísse da música, continuando a editar discos tão bons como “Ultraviolence” (2014), “Honeymoon” (2015) ou “Lust For Life” (2017). Em 2019 espera-se um outro, “Norman Fucking Rockwell”, e o público do **Super Bock Super Rock** vai estar na linha da frente do **Palco Super Bock** para receber estas novidades no dia **18 de julho**. “Venice Bitch” é um dos temas novos – irresistível, como sempre.

O primeiro lote de bilhetes está à venda na Blueticket e locais habituais, com o passe de 3 dias ao preço do 105€ e o bilhete diário a 55€.

Novas confirmações a anunciar brevemente.

Já confirmado:

18 de julho
Palco Super Bock – **Lana Del Rey**

Informação de Bilhetes

Preço dos Bilhetes

Primeiro lote de bilhetes:

Passe de 3 dias – 105€

Bilhete diário – 55€

Locais de Venda

[Blueticket](#), Call Center informações e reservas 1820 (24 horas), ABEP, Bilheteiras da Altice Arena, rede Pagaqui, FNAC e em bilheteira.fnac.pt, Worten, Phone House, ACP, El Corte Inglés, Turismo de Lisboa, [Festicket](#)

Alojamento e Serviços:

[Festicket](#)